



Publié sur **COAGUL** (<http://coagul.org/drupal>)

[Accueil](#) > [voler](#) > PDF imprimable

Téléchargement du documentaire "Copier n'est pas voler"

jeu, 12/05/2011 - 10:36 — dont_panic2

[En téléchargement](#) [1] | [CC](#) [2] | [Cinéma](#) [3] | [contrefaçon](#) [4] | [droit d'auteur](#) [5] | [licences libres](#) [6] | [piratage](#) [7] | [téléchargement](#) [8] | [voler](#) [9]

Suite à la diffusion du documentaire au cinéma Eldorado à Dijon le 12 mai 2011^[10] "Copier n'est pas voler", l'association vous propose de télécharger le documentaire via bittorrent.

Montage réalisé par nos soins. France. 2011. 1h01. VOST

Pour rappel, voici la présentation du documentaire :

"La production de biens culturels était basée sur le principe de rareté. A l'heure du numérique, avec la facilité de duplication, se dessine une autre façon d'appréhender la culture.

Il est dommage de considérer le numérique comme un désastre culturel. La créativité n'a jamais été aussi riche et aussi facilement diffusable que maintenant.

Arc-boutées sur un modèle inadapté, les industries du divertissement tentent de stigmatiser les usages nouveaux.

Autrefois réservés aux revendeurs indélicats, les mots "voleur", "pirate", "contrefacteur", ... servent maintenant à désigner leur propre public.

Le financement de la culture s'appuie majoritairement sur le droit d'auteur et sur l'incongrue "propriété intellectuelle". Il serait plus intéressant de chercher de nouveaux modèles de financement.

Ce documentaire, réalisé par l'association COAGUL, présente deux expériences de création libre, financées par les Internautes : l'expérience de Nina Paley, dessinatrice et animatrice, et celle de la fondation Blender. Il s'applique à démontrer, à travers le témoignage de Lawrence Lessig (professeur de droit), que les faits de partager, diffuser et modifier auront toujours plus de bénéfices que ceux de voter des lois, prononcer des peines de prison ou couper l'accès à Internet."

Téléchargement :

[En streaming](#) [11]

[En téléchargement web](#) [12] (517 Mo)

En P2P (bittorrent) :

- [Détail Torrent sur PirateBay](#) [13] (817 Mo) : format XVID/mp3 dans un conteneur AVI sans sous-titrage et standard cinéma (résolution 2048x1080) + sous-titrage
- [Copier-nest-pas-voler.torrent](#) [14] (517 Mo) : format XVID/mp3 dans un conteneur AVI avec sous-titrage incrusté et HD (résolution 1280x720)
- [Copier-nest-pas-voler.torrent](#) [15] (817 Mo) : format XVID/mp3 dans un conteneur AVI sans sous-titrage et standard cinéma (résolution 2048x1080)

[Les sous-titres](#) [16]

[Glossaire](#) [17] accompagnant le documentaire (PDF 146 Ko)

Mentions légales:

Différentes licences du documentaire :

- [The Revolution Will Be Animated de Marine Lormant Sebag](#) [18] ?docu court ?USA ?17 min | Produced AT NYFA 2009 | licence Creative Commons Attribution - Share Alike 3.0
- Bonus de Big Buck Bunny : Funny & Furry et Bonus d'Elephant Dreams | 2008 @ Blender Foundation | Licensed as creative commons 3.0 Attribution
- Trailer Sintel | 2010 @ Blender Foundation | Licensed as creative commons 3.0 Attribution
- [Jeu Apricot](#) [19]
- [Débat "Tous pirates ?" dans le cadre du programme "Imaginary Property" au Cinéma Nova](#) [20] | Peter | 2009 | Licence Art Libre
- [De la préservation des biens communs et de la loi ACTA](#) [21] | 14 novembre 2010 | D. Dellier | Licence Art Libre
- [Garantir le partage, la diffusion, la création des idées...](#) [22] | libreaccess.org | Jérémie Nestel et Joseph Paris | Licence Art Libre
- [Conférence à Rennes "Qui cherche à contrôler l'Internet ?"](#) [23] | Le montage et le plan de vue principal a été réalisé par Alain Crenn | 25 septembre 2009 | sous licence libre Creative Commons BY
- [Discurso de Álex de la Iglesia en los Goya: "Internet es la salvación de nuestro cine"](#) [24] | @RTE | Sous-titres : Flavio Perez
- ["Copying Is Not Theft"](#) [25] | sous licence Creative Commons BY SA
 - [Copier n'est pas voler — \(Copying is not theft in french\)](#) [26] | Taro | CC BY SA
 - [Copying Is Not Theft - Piano](#) [27] | Tzitzimitl | CC BY SA
 - [Copying Is Not Theft"](#) [28] | Gypsyjazz & Jon Noe | CC BY SA
 - [Copiar no es robar LATINO \(copy is not theft\)](#) [29] | Sergio Pilchik & Norman Szabo | CC BY SA
 - [Copying_Is_Not_Theft_Samplistic_Remix264.mov](#) [30] | Idiom Creak & Samplistic Media | CC BY SA
 - [Koopia pole vargus -- remixed \(jazz\)](#) [31] | Norman Szabo | CC BY SA
 - [Nina Paley_s_Copying is not theft - arrangement by Willbe](#) [32] | Willbe | CC BY SA
 - [Daphneauffmann: The copyright song french version \(copier n'est pas voler\)](#) [33] | Daphné Kauffmann | CC BY SA
- Le travail de COAGUL est sous licence [CC by-sa](#) [34].

Logiciels utilisés :

- [Audacity](#) [35]
- [Avidemux](#) [36]
- [Mplayer/Mencoder](#) [37]
- [Blender](#) [38]
- [SubtitleEditor](#) [39]



Licence Creative Commons by-sa 3.

URL source: <http://coagul.org/drupal/publication/telechargement-documentaire-copier-nest-pas-voler>

Liens:

- [1] <http://coagul.org/drupal/rubrique/en-telechargement>
- [2] <http://coagul.org/drupal/tag/cc>
- [3] <http://coagul.org/drupal/tag/cin%C3%A9ma>
- [4] <http://coagul.org/drupal/tag/contrefa%C3%A7a>
- [5] <http://coagul.org/drupal/tag/droit-dauteur>
- [6] <http://coagul.org/drupal/tag/licences-libres>
- [7] <http://coagul.org/drupal/tag/piratage>
- [8] <http://coagul.org/drupal/tag/t%C3%A9l%C3%A9chargement>
- [9] <http://coagul.org/drupal/tag/voler>
- [10] <http://coagul.org/drupal/node/870>
- [11] <http://blip.tv/file/5150515>
- [12] http://blip.tv/file/get/Coagulvideo-copier-nest-pas-voler_720p_XviD_mp3_stfr991.avi
- [13] <https://thepiratebay.org/torrent/6414273>
- [14] http://download.tuxfamily.org/assocoagul/drupal-files/Copier%20n%27est%20pas%20voler_0.torrent
- [15] <http://download.tuxfamily.org/assocoagul/drupal-files/Copier%20n%27est%20pas%20voler%202K%20VO.torrent>
- [16] http://download.tuxfamily.org/assocoagul/drupal-files/copier-nest-pas-voler_cnpv_fr.ssa
- [17] http://download.tuxfamily.org/assocoagul/drupal-files/glossaire_A4.pdf

[18] http://vimeo.com/8768785
[19] http://www.youtube.com/watch?v=c7RRaEvWqJc
[20] http://www.domainepublic.net/Interventions-de-Florent-Latrive.html
[21] %20http://www.domainepublic.net/Interventions-de-Florent-Latrive.html
[22] http://libreacces.org/spip.php?article93
[23] %20https://linuxfr.org/news/qui-cherche-%C3%A0-contr%C3%B4ler-linternet
[24] http://www.rtve.es/alacarta/videos/television/alex-iglesia-internet-salvacion-nuestro-cine/1016388/
[25] http://questioncopyright.org/minute_memes/cint_release
[26] http://www.youtube.com/watch?v=W7pLQ8-_I54
[27] http://www.youtube.com/watch?v=Rx5ThHINfYg
[28] http://www.youtube.com/watch?v=zjaHOme5VHo
[29] http://www.youtube.com/watch?v=32jiDgQmYPs
[30] http://www.youtube.com/watch?v=8ogj5FHLopI
[31] http://www.youtube.com/watch?v=kCk42GNofSc
[32] http://www.youtube.com/watch?v=Fw-MFeR8Frw
[33] http://www.youtube.com/watch?v=SRA8YWGe3Sk
[34] http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/
[35] http://coagul.org/drupal/audacity.sourceforge.net
[36] http://avidemux.sourceforge.net/
[37] http://www.mplayerhq.hu
[38] http://www.blender.org/
[39] http://home.gna.org/subtitleeditor/
[40] http://download.tuxfamily.org/assocoagul/drupal-files/images/cint.png